

Pascal Murer

Plastiken in der Ital Reding Hofstatt

Vernissage 18. Juni 2010 19.00 Uhr

Ausstellung

Garten 18. Juni - 31. Oktober 2010

Die positiven Erfahrungen mit den bis heute organisierten Ausstellungen zeigen, dass die Kunst in der Ital Reding Hofstatt allgemein auf grosses Interesse stösst. Mit den jährlichen Ausstellungen will die Ital Reding Stiftung herausragende Künstler aus der Schweiz einer breiten Öffentlichkeit bekannt machen. Für die Museumssaison 2010 konnte der international bekannte Bildhauer und Maler Pascal Murer gewonnen werden.



Pascal Murer ist am 16. Mai 1966 in Aldorf (UR) geboren. Als Kind hält sich Pascal oft im Holzbildhaueratelier seines Vaters Paul Murer auf. Nebst seiner liebsten Beschäftigung, dem Zeichnen, wird er hier in die Geheimnisse des Holzes eingeweiht. Bereits in jungen Jahren entstehen die ersten kleinen Skulpturen.

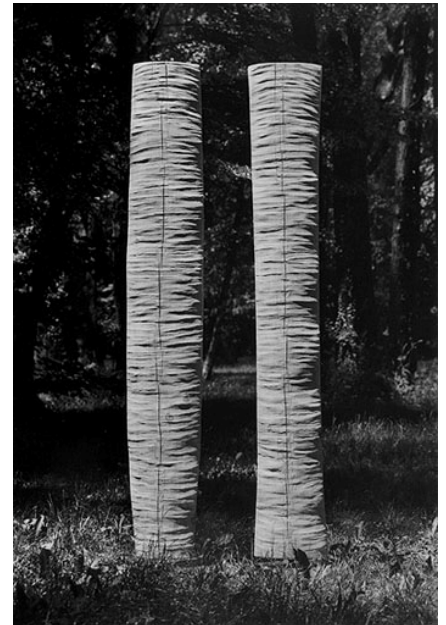
Neben dem Vater wurde Pascal auch durch seinen Onkel Fredi Murer, Filmemacher (Höhenfeuer, Vollmond, Vitus, etc.) geprägt.

1983-1987 folg die Ausbildung an der Fachschule für Bildhauerei in Brienz.

1988 reist Pascal Murer nach Göriach (A) zum Bildhauer Prof. Bernhard Prähauser. Nach zehn Monaten führt die Lehrreise weiter nach Kuchl bei Salzburg zum Bildhauer Prof. Josef Zenzmaier, einem Schüler von Giacomo Manzù. Als Mitarbeiter lernt er die Technik des Bronzegiessens und das Modellieren in Wachs.

1988-1991 viermalige Teilnahme an der internationalen Sommerakademie in Salzburg, Klasse Druckgrafik bei Adriana Simotova

1990-1995 Akademie der Bildenden Künste, Prof. Joannis Avramidis und Michelangelo Pistoletto, Meisterklasse für Bildhauerei.



Es folgen Studienreisen nach Berlin, München, Turin, Paris, Budapest und Tiflis in Georgien, wo Pascal die Malerin Nino Dobjorginidze kennenlernt.

Im Jahr 2001 zieht Pascal zusammen mit Nino in die Schweiz und heiratet sie. In Locarno gründen sie das Atelier "vedo arte". Pascal Murer ist hauptberuflich als bildender Künstler tätig.

Die Natur ist die Basis und die treibende Kraft für Pascal Murer. In seinem umfangreichen Werk ist die Zeichnung konsequenterweise Ursprung des schöpferischen Prozesses. Durch solides von Meistern gelerntes Handwerk entstehen Werke in Holz und Bronze.

Pascal Murer wird für die Ausstellung in der Ital Reding Hofstatt neben bestehenden auch verschiedene neue Werke gestalten. So wird eine Arbeit aus Zedernholz mit über 8 Einzelobjekten in Zentrum stehen. Die Werke sind nach der Ausstellung später für den Innenraum gedacht. Die Witterung wird den „frischen“ Werken Patina und Leben einhauchen - spannende Wandlungen bewirken – ganz im Sinne der Natur.

Die Werke werden in der Hofstatt je nach Jahres-, Tageszeit und Witterung mit einer anderen Optik in Erscheinung treten.

Spannende Wechselwirkungen zwischen Natur und Skulptur erwarten die Besucher in der Ital Reding Hofstatt.